# Schulinternes Curriculum Französisch

Tous Ensemble, Ausgabe 2022

| **Fach: Französisch** | **Jahrgang: 7 (WP1)** | Stand: 31.08.2023 |
|---|---|---|
| **TE 1 Auftakt**<br><br>**Bonjour la France** | | **Material / Lehrwerk**: Tous Ensemble 1 (Schülerbuch) S. 10, Cahier d'activités S. 2f; Begleitmaterialien zum Lehrwerk |
| **Themenfeld**: | Frankophonie, Regionen, regionale Besonderheiten: FRANKREICH<br><br>Persönliche Lebensgestaltung: Freunde und Bekannte | *Die Schülerinnen und Schüler betrachten eine Collage und ordnen die Bilder Frankreich und anderen Ländern zu. Sie gestalten ein Frankreichposter für die Klasse, hören Durchsagen in verschiedenen Sprachen und schauen sich ein französisches Musikvideo an.*<br><br>*Die Schülerinnen und Schüler machen eine erste Entdeckungstour durch Paris und lernen Léo, Alice und Rayan kennen, die im 17. Arrondissement der Hauptstadt von Frankreich leben. Es gibt einfache Gespräche, wie die gegenseitige Begrüßung oder Vorstellung.* | |

| **Kompetenzen** | | | |
|---|---|---|---|
| **Kommunikative Kompetenzen**<br><br>Die Schülerinnen und Schüler … | **Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit**<br><br>Die Schülerinnen und Schüler … | **Interkulturelle Kompetenzen**<br><br>Die Schülerinnen und Schüler … | **Methodische Kompetenzen**<br><br>Die Schülerinnen und Schüler … |
| **Hörverstehen und Hör-Sehverstehen**<br>- Verstehen eine Durchsage und unterscheiden Sprachen | **Aussprache und Intonation**<br>- | **Orientierungswissen**<br>- Aktivieren interkulturelles Vorwissen | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| - Sehen ein Musikvideo an | | | |
| **Sprechen: an Gesprächen teilnehmen**<br>- Stellen sich vor<br>- Fragen nach Personen und antworten, spielen Begrüßungsszenen vor | **Wortschatz** | **Werte, Einstellungen und Haltungen** | |
| **Sprechen: zusammenhängendes Sprechen** | **Grammatik** | **Handeln in Begegnungssituationen** | |
| **Leseverstehen** | **Orthografie** | | |
| **Schreiben** | | | |
| **Sprachmitteilung** | | | |
| **Aufgabentypen, Überprüfungsformate:** | | | |

| | |
|---|---|
| **TE 1 Leçon 1**<br><br>**Bonjour Paris!** | **Material / Lehrwerk**: Tous Ensemble 1 (Schülerbuch), Cahier d'activités; Begleitmaterialien zum Lehrwerk |
| **Themenfeld**: **Persönliche Lebensgestaltung**: Freunde und Bekannte | *Die Schülerinnen und Schüler machen eine erste Entdeckungstour durch Paris und lernen Ben und Elisa kennen, die die SuS auf einer Reise durch das 17. Arrondissement von Paris mitnehmen.*<br>*Es gibt einfache Gespräche, wie die gegenseitige Begrüßung oder Vorstellung.* |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Kompetenzen:** Die Schülerinnen und Schüler können sagen, wie sie heißen und wo sie wohnen, können jemanden begrüßen, sich verabschieden und die Zahlen von 1-12 anwenden. | | | |
| **Kommunikative Kompetenzen**<br><br>Die Schülerinnen und Schüler … | **Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit** | **Interkulturelle Kompetenzen**<br><br>Die Schülerinnen und Schüler … | **Methodische Kompetenzen**<br><br>Die Schülerinnen und Schüler … |

<table>
<tr><td></td><td>Die Schülerinnen und Schüler …</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>Hörverstehen und Hör-Sehverstehen<ul><li>Verstehen, wer sich im Video vorstellt</li><li>Sehen ein Video über ein Pariser Straßenbild und erkennen Geschäfte</li></ul></td><td>Aussprache und Intonation<ul><li>Unterscheiden [u] und [y]</li></ul></td><td>Orientierungswissen<ul><li>Aktivieren Vorwissen über Paris</li><li>Lernen das Straßenbild von Paris kennen</li></ul></td><td rowspan="4"><ul><li>Üben die Aussprache durch das Nachsprechen von Dialogen</li><li>Üben Alltagsgespräche durch das Sprechen in Situationen / Rollenspielen</li><li>Erschließen unbekanntes Vokabular aus dem situativen Kontext heraus</li></ul></td></tr>
<tr><td>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen<ul><li>Stellen sich vor</li><li>Fragen nach Personen und antworten, spielen Begrüßungsszenen vor</li><li>Fassen die Redemittel zusammen und unterscheiden Register</li><li>Begrüßen sich, erfinden einen Dialog zu einem Bild</li><li>Stellen sich anhand eines Steckbriefes vor</li></ul></td><td>Wortschatz<ul><li>Kennen die Zahlen von 1-12</li></ul></td><td>Werte, Einstellungen und Haltungen</td></tr>
<tr><td>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</td><td>Grammatik</td><td rowspan="3">Handeln in Begegnungssituationen<ul><li>Vergleichen die Begrüßungen von Kindern und Erwachsenen</li><li>Vergleichen Begrüßungen in unterschiedlichen Sprachen</li></ul></td></tr>
<tr><td>Leseverstehen<ul><li>Lesen und verstehen Dialoge zu Begrüßungsszenen</li><li>Erkennen Personen</li><li>Erschließen die Beschriftung von Geschäften</li></ul></td><td rowspan="2">Orthografie<ul><li>Vergleichen die Aussprache von [u] und [y] mit dem Schriftbild</li></ul></td></tr>
<tr><td>Schreiben<ul><li>Verfassen einen Steckbrief</li></ul></td></tr>
</table>

| **Sprachmitteilung** | | | |
|---|---|---|---|
| **Aufgabentypen, Überprüfungsformate:** Mini-Dialoge vervollständigen bzw. erstellen, Lückentexte, Multiple-Choice Aufgaben, Richtig-/Falsch-Aufgaben | | | |

| **Möglichkeiten der Binnendifferenzierung** |
|---|
| • Niveaudifferenzierte Arbeitsaufträge und sprachliche Hilfen<br>• Strukturelle Vorgaben (Begrüßungsvarianten)<br>• Zeitliche Differenzierung (Lerntempoduett, unterschiedliche Umfänge in der Textproduktion)<br>• Neigungsdifferenzierung -> Auswahlmöglichkeit zwischen verschiedenen Begrüßungen |

| **Arbeitstechniken und Unterrichtsmethoden** |
|---|
| • Anwendung von Lesestrategien |

| **Lernmittel und Medien** | **Medienkompetenzen** |
|---|---|
| • Tous ensemble 1 (Schülerbuch) L 1, Tous ensemble 1 Cahier d'activités L1, Begleitmaterialien zum Lehrwerk | - |

---

| **Mon MAG No.1: 1, 2, 3 Paris** | **Material / Lehrwerk**: Tous Ensemble 1 (Schülerbuch), Cahier d'activités; Begleitmaterialien zum Lehrwerk |
|---|---|
| **Themenfeld** Schulsachen | *Die Schülerinnen und Schüler lernen Schulsachen kennen, sowie erste Informationen zum französischen Schulsytem.* |

| **Kompetenzen:** Die Schülerinnen und Schüler wenden die Zahlen von 1-20 an. | | | |
|---|---|---|---|
| **Kommunikative Kompetenzen**<br><br>Die Schülerinnen und Schüler … | **Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit**<br><br>Die Schülerinnen und Schüler … | **Interkulturelle Kompetenzen**<br><br>Die Schülerinnen und Schüler … | **Methodische Kompetenzen**<br><br>Die Schülerinnen und Schüler … |

<table>
<tr><td>Hörverstehen und Hör-Sehverstehen<br>- Kurze Szenen verstehen und Bildern zuordnen</td><td>Aussprache und Intonation<br>- Zahlen von 0-20</td><td>Orientierungswissen<br>- Aktivieren Vorwissen über Paris</td><td rowspan="6">- Üben die Aussprache durch das Nachsprechen von Dialogen<br>- Üben Alltagsgespräche durch das Sprechen in Situationen / Rollen-spielen<br>- Erschließen unbekanntes Vokabu-lar aus dem situativen Kontext heraus</td></tr>
<tr><td>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</td><td>Wortschatz<br>- Kennen die Zahlen von 1-20</td><td>Werte, Einstellungen und Haltungen</td></tr>
<tr><td>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</td><td>Grammatik</td><td rowspan="4">Handeln in Begegnungssituationen<br>Soziokulturelles Orientierungswissen / Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit<br>Vergleich Hauptstadt Frankreichs und Deutschlands<br>- Zahlen und Fakten zu Paris, Vergleich mit Berlin / anderer Stadt</td></tr>
<tr><td>Leseverstehen<br>Erschließen die Beschriftung durch Zahlen</td><td rowspan="3">Orthografie</td></tr>
<tr><td>Schreiben</td></tr>
<tr><td>Sprachmitteilung</td></tr>
<tr><td colspan="4">Aufgabentypen, Überprüfungsformate: Mini-Dialoge vervollständigen bzw. erstellen, Lückentexte, Multiple-Choice Aufgaben, Richtig-/Falsch-Aufgaben</td></tr>
</table>

| **Möglichkeiten der Binnendifferenzierung** |
|---|
| • Niveaudifferenzierte Arbeitsaufträge und sprachliche Hilfen<br>• Strukturelle Vorgaben (Begrüßungsvarianten)<br>• Zeitliche Differenzierung (Lerntempoduett, unterschiedliche Umfänge in der Textproduktion)<br>• Neigungsdifferenzierung -> Auswahlmöglichkeit zwischen verschiedenen Begrüßungen |

| **Arbeitstechniken und Unterrichtsmethoden** |
|---|
| • Anwendung von Lesestrategien |

| **Lernmittel und Medien** | **Medienkompetenzen** |
|---|---|

| | |
|---|---|
| • Tous ensemble 1 (Schülerbuch) L 1, Tous ensemble 1 Cahier d'activités L1, Begleitmaterialien zum Lehrwerk | Internetrecherche **(Informationskompetenz)** |

| | |
|---|---|
| **TE 1 Leçon 2**<br>**Bienvenu chez moi.** | **Material / Lehrwerk**: Tous Ensemble 1 (Schülerbuch), Cahier d'activités; Begleitmaterialien zum Lehrwerk |
| **Themenfeld:** Persönliche Lebensgestaltung: Familie und Schule | *Die Schülerinnen und Schüler stellen sich und ihre Familie vor, können ihr Alter angeben und sagen, wo sie zur Schule gehen.* |

**Kompetenzen:** Die Schülerinnen und Schüler können sagen, wie alt sie sind, ob sie Geschwister haben und in welcher Schule sie sind.

| **Kommunikative Kompetenzen**<br>Die Schülerinnen und Schüler … | **Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit**<br>Die Schülerinnen und Schüler … | **Interkulturelle Kompetenzen**<br>Die Schülerinnen und Schüler … | **Methodische Kompetenzen**<br>Die Schülerinnen und Schüler … |
|---|---|---|---|
| **Hörverstehen und Hör-Sehverstehen**<br>- ein Video über Ben, seine Wohngegend und seine Familie verstehen<br>- Video: Gespräch über Alter, Geschwister und Haustiere verstehen<br>- einem Video Informationen über Personen entnehmen | **Aussprache und Intonation**<br>- sich vorstellen und das eigene Alter nennen<br>- [jɛ̃] und [ɛ̃]<br>- Intonation bei Fragen<br>- einen Text in verschiedenen Rollen vorlesen<br>- Fragen anhand der Intonation identifizieren | **Orientierungswissen**<br>- Unterschiede zwischen einem Viertel von Paris und der eigenen Umgebung feststellen<br>- Unterschiede zwischen deutschem und französischem Schulsystem erkennen | - Üben die Aussprache durch das Nachsprechen von Dialogen<br>- Üben Alltagsgespräche durch das Sprechen in Situationen / Rollen-spielen<br>- Erschließen unbekanntes Vokabu-lar aus dem situativen Kontext heraus |

| | | | |
|---|---|---|---|
| - Informationen über eine Person (Name, Alter, Schule, Klasse) verstehen<br>- Video: einen Dialog zum Thema Schule verstehen | - **35/3** Verwendung von *un, une, des* und Plural-s erschließen | | |
| **Sprechen: an Gesprächen teilnehmen**<br>- sich über Namen und Alter austauschen<br>- Zusammenfassung der Redemittel: sich kennenlernen, Name, Alter, Geschwister; in thematisch vertrauten Situationen an Gesprächen teilnehmen: sich in einem Dialog vorstellen und Fragen stellen<br>- einen Dialog über eine andere Person führen<br>- Zusammenfassung der Redemittel: sich kennenlernen, Familie; in thematisch vertrauten Situationen an Gesprächen teilnehmen<br>- eine Kennenlernszene spielen; Zusammenfassung der Redemittel: jemanden kennenlernen, sich vorstellen | **Wortschatz**<br>- Haustiere, Geschwister / Familie<br>- Haustiere<br>- Schule | **Werte, Einstellungen und Haltungen** | |

<table>
<tr><td>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen<br>eine Kennenlernszene spielen; Zusammenfassung der Redemittel: jemanden kennenlernen, sich vorstellen</td><td>Grammatik<br>- je, tu, il, elle<br>- das Verb avoir (Singular)<br>- un, une, des</td><td rowspan="4">Handeln in Begegnungssituationen<br><br>Unterschiede zwischen deutschem und französischem Schulsystem erkennen</td><td rowspan="4"></td></tr>
<tr><td>Leseverstehen<br>- einen Fotoroman zum Thema Alter und Geschwister verstehen<br>- einen Dialog zum Thema Schule verstehen; falsche Aussagen korrigieren, Frage zum Text beantworten</td><td rowspan="3">Orthografie</td></tr>
<tr><td>Schreiben<br>einen Steckbrief erstellen</td></tr>
<tr><td>Sprachmitteilung<br>Unterschiede zwischen deutschem und französischem Schulsystem erklären</td></tr>
<tr><td colspan="4">Aufgabentypen, Überprüfungsformate: Mini-Dialoge vervollständigen bzw. erstellen, Lückentexte, Multiple-Choice Aufgaben, Richtig-/Falsch-Aufgaben</td></tr>
</table>

| **Möglichkeiten der Binnendifferenzierung** |
|---|
| • Niveaudifferenzierte Arbeitsaufträge und sprachliche Hilfen<br>• Strukturelle Vorgaben (Begrüßungsvarianten)<br>• Zeitliche Differenzierung (Lerntempoduett, unterschiedliche Umfänge in der Textproduktion)<br>• Neigungsdifferenzierung -> Auswahlmöglichkeit zwischen verschiedenen Begrüßungen |

| **Arbeitstechniken und Unterrichtsmethoden** |
|---|
| • Anwendung von Lesestrategien |

| **Lernmittel und Medien** | **Medienkompetenzen** |
|---|---|
| • Tous ensemble 1 (Schülerbuch) L 1, Tous ensemble 1 Cahier d'activités L1, Begleitmaterialien zum Lehrwerk | **Die SuS können sich in einem Video oder einer Sprachnachricht vorstellen.** |

| **Mon MAG No.2: La rentrée** | **Material / Lehrwerk**: Tous Ensemble 1 (Schülerbuch), Cahier d'activités; Begleitmaterialien zum Lehrwerk |
|---|---|
| **Themenfeld**: Frankophonie, Regionen, regionale Besonderheiten: Paris | *Die Schülerinnen und Schüler lernen Schulsachen zu benennen.* |

**Kompetenzen:** Die Schülerinnen und Schüler wenden die Zahlen von 1-20 an.

| **Kommunikative Kompetenzen**<br>Die Schülerinnen und Schüler … | **Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit**<br>Die Schülerinnen und Schüler … | **Interkulturelle Kompetenzen**<br>Die Schülerinnen und Schüler … | **Methodische Kompetenzen**<br>Die Schülerinnen und Schüler … |
|---|---|---|---|
| **Hörverstehen und Hör-Sehverstehen**<br>- Video: verstehen, was Julie für den Schuljahresbeginn gekauft hat.<br>- Einem Hörtext Abbildungen (Schulsachen) zuordnen<br>- Einem Hörtext Comicszenen zuordnen | **Aussprache und Intonation**<br>- Eine Geschichte mit verteilten Rollen lesen | **Orientierungswissen**<br>- Schuljahresbeginn in Frankreich, Vergleich mit Deutschland | - Üben die Aussprache durch das Nachsprechen von Dialogen<br>- Üben Alltagsgespräche durch das Sprechen in Situationen / Rollenspielen<br>- Erschließen unbekanntes Vokabular aus dem situativen Kontext heraus |
| **Sprechen: an Gesprächen teilnehmen** | **Wortschatz**<br>- Schulsachen | **Werte, Einstellungen und Haltungen** | |

<table>
<tr><td>- Eine Szene zum Thema Schulsachen spielen<br>- Über Wortschatz und Redemittel sprechen</td><td></td><td></td><td rowspan="5"></td></tr>
<tr><td>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</td><td>Grammatik</td><td rowspan="4">Handeln in Begegnungssituationen<br>Soziokulturelles Orientierungswissen / Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit</td></tr>
<tr><td>Leseverstehen</td><td rowspan="3">Orthografie</td></tr>
<tr><td>Schreiben</td></tr>
<tr><td>Sprachmitteilung</td></tr>
<tr><td colspan="4">Aufgabentypen, Überprüfungsformate: Mini-Dialoge vervollständigen bzw. erstellen, Lückentexte, Multiple-Choice Aufgaben, Richtig-/Falsch-Aufgaben</td></tr>
</table>

| **Möglichkeiten der Binnendifferenzierung** |
|---|
| • Niveaudifferenzierte Arbeitsaufträge und sprachliche Hilfen<br>• Strukturelle Vorgaben<br>• Zeitliche Differenzierung (Lerntempoduett, unterschiedliche Umfänge in der Textproduktion)<br>• Neigungsdifferenzierung (Bewertung der unterschiedlichen Schulsysteme: Wo gehst du lieber zur Schule?) |

| **Arbeitstechniken und Unterrichtsmethoden** |
|---|
| • Anwendung von Lesestrategien |

| **Lernmittel und Medien** | **Medienkompetenzen** |
|---|---|
| • Tous ensemble 1 (Schülerbuch) L 1, Tous ensemble 1 Cahier d'activités L1, Begleitmaterialien zum Lehrwerk | • Internetrecherche **(Informationskompetenz)**<br>• Hörtexte<br>• Videos |

| | |
|---|---|
| **TE 1 Leçon 3**<br>**Le top des activités** | **Material / Lehrwerk**: Tous Ensemble 1 (Schülerbuch), Cahier d'activités; Begleitmaterialien zum Lehrwerk |
| **Themenfeld**:<br>**Persönliche Lebensgestaltung:**<br>Freunde, Freizeit, Hobbies | *In Frankreich ist der Mittwochnachmittag unterrichtsfrei und wird von den Schülerinnen und Schülern für Freizeitaktivitäten genutzt.*<br>*Die Lektion zeigt, wie sich die SuS über Freizeitaktivitäten und Vorlieben austauschen.* |
| **Kompetenzen:** Die Schülerinnen und Schüler können über ihre Freizeitaktivitäten sprechen, Vorlieben benennen, sich verabreden. | |

| **Kommunikative Kompetenzen**<br>Die Schülerinnen und Schüler … | **Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit**<br>Die Schülerinnen und Schüler … | **Interkulturelle Kompetenzen**<br>Die Schülerinnen und Schüler … | **Methodische Kompetenzen**<br>Die Schülerinnen und Schüler … |
|---|---|---|---|
| **Hörverstehen und Hör-Sehverstehen**<br>- Verstehen im Hörtext und im Video, welche Freizeitaktivi-täten Elisa mag und Reihenfolge des Auftauchens festlegen.<br>- Video: Ein Gespräch über Freizeitaktivitäten und Einigung auf ein Basketballspiel verstehen.<br>- Können Aktivitäten zuordnen<br>- Video: ein Gespräch über die Wahl einer gemeinsamen Freizeitaktivität verstehen und Aussagen zuordnen | **Aussprache und Intonation**<br>- Einen Text mit verteilten Rollen lesen<br>- Liaison | **Orientierungswissen**<br>- Schule in Frankreich: Benutzung des Handys, Unterrichtszeiten | - Wenden Strategien zum Verstehen von Hörtexten an<br>- Wenden Strategien zum Erschließen von Wörtern an<br>- Erstellen Wörternetze<br>- Können Wörter nachschlagen<br>- Wenden Strategien zum Verstehen eines Textes an<br>- Wenden Strategien zum Verfassen einer E-Mail an<br>- Wenden Strategien zur Sprachmitt-lung an<br>- Tippen von Sonderzeichen<br>- Rechtschreibkorrektur |
| **Sprechen: an Gesprächen teilnehmen**<br>- Können über Vorlieben sprechen<br>- Gespräch über Freizeitaktivitäten führen | **Wortschatz**<br>- Wenden die französischen | **Werte, Einstellungen und Haltungen** | |

<table>
<tr>
<td>- Fragen über Freizeitaktivitäten führen</td>
<td>Bezeichnungen für Freizeit-aktivitäten, Schulsachen und Wochentage an</td>
<td>- Vergleich der Unterrichtszeiten</td>
<td rowspan="4"></td>
</tr>
<tr>
<td>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen<br>- Über eigene Freizeitaktivitäten sprechen.<br>- Über ein Freizeitprogramm sprechen.<br>- Über Freizeitaktivitäten anderer berichten<br>- Stellen sich in einem Video einem Austauschpartner vor.</td>
<td>Grammatik<br>- Wenden die Formen der Verben auf –er (Sg.) an<br>- Wenden den unbestimmten Artikel des an<br>- Wenden die Formen des Verbs avoir an<br>- Unterscheiden die Formen von avoir und der Verben auf -er<br>- Können die Formen von avoir und der Verben auf –er in einem Text richtig anwenden</td>
<td>Handeln in Begegnungssituationen<br>- Austausch zum Freizeitverhalten.<br>- Vergleichen Wörter in verschiedenen Sprachen</td>
</tr>
<tr>
<td>Leseverstehen<br>- Ein Gespräch über die Suche nach einer gemeinsamen Freizeitaktivität verstehen.<br>- Können Aussagen Personen zuordnen.<br>- Können falsche Sätze korrigieren.<br>- Verstehen eine E-Mail</td>
<td rowspan="2">Orthographie<br>- Unterschiede zwischen Aussprache und Schrftbild erkennen</td>
</tr>
<tr>
<td>Schreiben<br>- Stellen eine Person vor.<br>- Formulieren Ergebnisse einer Umfrage.</td>
</tr>
</table>

| | | | |
|---|---|---|---|
| - Schreiben eine E-Mail an einen Austauschpartner.<br>**Sprachmitteilung**<br>- Freizeitprogramm einer französischen Schule verstehen; Unterschiede zur eigenen Schule benennen. | | | |
| **Aufgabentypen, Überprüfungsformate:** Mini-Dialoge vervollständigen bzw. erstellen, Lückentexte, Zuordnungsaufgaben, Multiple-Choice-Aufgaben, Richtig-/Falsch-Aufgaben, Impuls- oder fragegestütztes Schreiben (z.B. kurze Infotexte, Steckbrief, E-Mail)<br>**Medienkompetenz:** Erstellen eines Videos; Erstellen eines Fotoromans, unterstützt durch den Green-Screen. | | | |
| **Möglichkeiten der Binnendifferenzierung** | | | |
| • Niveaudifferenzierte Arbeitsaufträge und sprachliche Hilfen<br>• Strukturelle Vorgaben (Begrüßungsvarianten)<br>• Zeitliche Differenzierung (Lerntempoduett, unterschiedliche Umfänge in der Textproduktion)<br>• Neigungsdifferenzierung -> Auswahlmöglichkeit zwischen verschiedenen Freizeitaktivitäten<br><br>**Außerschulisch**:<br>Besuch der Boule-Bahn im Auenpark: spielen und Tradition erkennen. | | | |

| | |
|---|---|
| **Mon MAG No 3: Ils habitent là.** | **Material / Lehrwerk**: Tous Ensemble 1 (Schülerbuch), Cahier d'activités; Begleitmaterialien zum Lehrwerk |
| **Themenfeld**: Lebenswirklichkeit von Jugendlichen: Wohnen in Frankreich und frankophonen Ländern / Regionen | *Die Schülerinnen und Schüler lernen erste Informationen über die Frankophonie kennen.* |

<table>
<tr><td colspan="4">Kompetenzen:</td></tr>
<tr><td>Kommunikative Kompetenzen<br><br>Die Schülerinnen und Schüler …</td><td>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit<br><br>Die Schülerinnen und Schüler …</td><td>Interkulturelle Kompetenzen<br><br>Die Schülerinnen und Schüler …</td><td>Methodische Kompetenzen<br><br>Die Schülerinnen und Schüler …</td></tr>
<tr><td>Hörverstehen und Hör-Sehverstehen<br>- Ein Video über Jugendliche verstehen, die in Frankreich/frankophonen Ländern leben.</td><td>Aussprache und Intonation<br>- Zahlen von 0-20</td><td>Orientierungswissen<br>- Aktivieren Vorwissen über Paris</td><td rowspan="5">- Üben die Aussprache durch das Nachsprechen von Dialogen<br>- Üben Alltagsgespräche durch das Sprechen in Situationen / Rollenspielen<br>- Erschließen unbekanntes Vokabular aus dem situativen Kontext heraus</td></tr>
<tr><td>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</td><td>Wortschatz<br>- Wohnen (Stadt, Land, Natur)</td><td>Werte, Einstellungen und Haltungen</td></tr>
<tr><td>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen<br>- Über Wohnorte sprechen<br>- Wohnort, Wohnlage und Wohnsituation präsentieren</td><td>Grammatik</td><td rowspan="3">Handeln in Begegnungssituationen<br><br>Soziokulturelles Orientierungswissen / Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit<br><br>- Die französische Sprach in verschiedenen Ländern der Welt, Vergleich mit Deutschland<br>- Wohnen in frankophonen Ländern</td></tr>
<tr><td>Leseverstehen<br>Informationen über Jugendliche verstehen, die in Frankreich/frankophonen Ländern leben.</td><td rowspan="3">Orthografie</td></tr>
<tr><td>Schreiben</td></tr>
<tr><td>Sprachmitteilung</td></tr>
<tr><td colspan="4">Aufgabentypen, Überprüfungsformate: Mini-Dialoge vervollständigen bzw. erstellen, Lückentexte, Multiple-Choice Aufgaben, Richtig-/Falsch-Aufgaben</td></tr>
</table>

| **Möglichkeiten der Binnendifferenzierung** |
|---|
| • Niveaudifferenzierte Arbeitsaufträge und sprachliche Hilfen |

| |
|---|
| • Strukturelle Vorgaben (Begrüßungsvarianten)<br>• Zeitliche Differenzierung (Lerntempoduett, unterschiedliche Umfänge in der Textproduktion)<br>• Neigungsdifferenzierung -> Auswahlmöglichkeit zwischen verschiedenen Begrüßungen |

| **Arbeitstechniken und Unterrichtsmethoden** |
|---|
| • Anwendung von Lesestrategien |

| **Lernmittel und Medien** | **Medienkompetenzen** |
|---|---|
| • Tous ensemble 1 (Schülerbuch) L 1, Tous ensemble 1 Cahier d'activités L1, Begleitmaterialien zum Lehrwerk | Internetrecherche **(Informationskompetenz)** |

---

| **Lecon 4: Surprise, Surprise** | **Material / Lehrwerk**: Tous Ensemble 1 (Schülerbuch), Cahier d'activités; Begleitmaterialien zum Lehrwerk |
|---|---|
| **Themenfeld**: Lebenswirklichkeit von Jugendlichen: Familie, Geburtstag, Zimmer | *Die Schülerinnen und Schüler lernen, wie in Frankreich Geburtstag gefeiert wird.* |

**Kompetenzen:** Die Sus können ein Fest organisieren.

| **Kommunikative Kompetenzen**<br><br>Die Schülerinnen und Schüler … | **Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit**<br><br>Die Schülerinnen und Schüler … | **Interkulturelle Kompetenzen**<br><br>Die Schülerinnen und Schüler … | **Methodische Kompetenzen**<br><br>Die Schülerinnen und Schüler … |
|---|---|---|---|
| **Hörverstehen und Hör-Sehverstehen**<br>- Ein Video über den Einkauf in einer *Ressourcerie* (Sozialkaufhaus) verstehen, Fragen beantworten. | **Aussprache und Intonation**<br>- Monatsnamen<br>- Zahlen von 20-31<br>- Datum | **Orientierungswissen** | - Üben die Aussprache durch das Nachsprechen von Dialogen |

| | | | |
|---|---|---|---|
| - Ein Telefongespräch verstehen und beantworten.<br>- Ein Video über den Einkauf in einem Lebensmittelgeschäft verstehen und Fragen beantworten.<br>- Preise Kassenbelegen zuordnen<br>- ein Video über eine Geburtstagsüberraschung verstehen und MindMaps vervollständigen. | | | - Üben Alltagsgespräche durch das Sprechen in Situationen / Rollen-spielen<br>- Erschließen unbekanntes Vokabular aus dem situativen Kontext heraus<br>- Einen Film sehen und verstehen<br>- |
| **Sprechen: an Gesprächen teilnehmen**<br>- Nach Geburtstagen fragen und antworten<br>- Über die Familie sprechen<br>- Zusammenfassung der Redemittel (Geburtstagsüberraschung)<br>- Festlegen, wer für ein Fest welche Dinge mitbringt<br>- Nach dem Preis fragen und antworten<br>- Szenisches Spiel „Einkaufen“ | **Wortschatz**<br>- Zahlen von 20-31<br>- Gegenstände / Geburtstagsgeschenke<br>- Monate<br>- Zehner bis 90<br>- Orientierung / Möbel | **Werte, Einstellungen und Haltungen** | |
| **Sprechen: zusammenhängendes Sprechen**<br>- Über das ideale Geburtstagsgeschenk sprechen<br>- die Organisation eines Festes präsentieren | **Grammatik**<br>- Possessivbegleiter im Singular<br>- Das Verb *être*<br>- Das Verb *faire* | **Handeln in Begegnungssituationen**<br>**Soziokulturelles Orientierungswissen / Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit** | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Leseverstehen**<br>- Einem Telefonat Informationen entnehmen<br>- Einen Chatverlauf über Geschenkideen verstehen und Fragen beantworten | **Orthografie** | - Einblick in eine *„Resourcerie“*<br>- | |
| **Schreiben**<br>- Sich in einem Chat auf ein Geburtstagsgeschenk einigen<br>- Aufschreiben, wer für ein Fest welche Dinge organisiert / mitbringt<br>- Sich in einem Chat darüber austauschen, wo man ist und was man macht | | | |
| **Sprachmitteilung** | | | |
| **Aufgabentypen, Überprüfungsformate:** Mini-Dialoge vervollständigen bzw. erstellen, Lückentexte, Multiple-Choice Aufgaben, Richtig-/Falsch-Aufgaben | | | |

| **Möglichkeiten der Binnendifferenzierung** |
|---|
| • Niveaudifferenzierte Arbeitsaufträge und sprachliche Hilfen<br>• Strukturelle Vorgaben<br>• Zeitliche Differenzierung (Lerntempoduett, unterschiedliche Umfänge in der Textproduktion)<br>• Neigungsdifferenzierung (Präsentation über PowerPoint oder Plakat) |

| **Arbeitstechniken und Unterrichtsmethoden** |
|---|
| • Anwendung von Lesestrategien<br>• MindMap anlegen und vervollständigen<br>• Erstellen einer PowerPoint |

| **Lernmittel und Medien** | **Medienkompetenzen** |
|---|---|
| • Tous ensemble 1 (Schülerbuch) L 1, Tous ensemble 1 Cahier d’activités L1, Begleitmaterialien zum Lehrwerk | Internetrecherche **(Informationskompetenz)** |

| | |
|---|---|
| | Präsentation einer Festorganisation durch PowerPoint<br>Gestaltung digitaler Chatverläufe |

| | |
|---|---|
| **Mon MAG no: 4 : C'est la fête** | **Material / Lehrwerk**: Tous Ensemble 1 (Schülerbuch), Cahier d'activités; Begleitmaterialien zum Lehrwerk |
| **Themenfeld**: Lebenswirklichkeit von Jugendlichen: Feste und Traditionen | *Die Schülerinnen und Schüler lernen, wie in Frankreich Feste und Traditionen gefeiert werden.* |

**Kompetenzen:** Die Sus sprechen über ihr Lieblingsfest.

| **Kommunikative Kompetenzen**<br><br>Die Schülerinnen und Schüler … | **Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit**<br><br>Die Schülerinnen und Schüler … | **Interkulturelle Kompetenzen**<br><br>Die Schülerinnen und Schüler … | **Methodische Kompetenzen**<br><br>Die Schülerinnen und Schüler … |
|---|---|---|---|
| **Hörverstehen und Hör-Sehverstehen**<br>- Einen Podcast über Lieblingsfeste verstehen. | **Aussprache und Intonation** | **Orientierungswissen** | - Üben die Aussprache durch das Nachsprechen von Dialogen<br>- Üben Alltagsgespräche durch das Sprechen in Situationen / Rollen-spielen<br>- Erschließen unbekanntes Vokabular aus dem situativen Kontext heraus<br>- Einen Film sehen und verstehen |
| **Sprechen: an Gesprächen teilnehmen** | **Wortschatz**<br>- Feste und Traditionen | **Werte, Einstellungen und Haltungen** | |
| **Sprechen: zusammenhängendes Sprechen** | **Grammatik**<br>- | **Handeln in Begegnungssituationen** | |

<table>
<tr><td>- Die eigenen Lieblingsfeste nennen<br>- Das eigene Lieblingsfest beschreiben</td><td></td><td rowspan="4">Soziokulturelles Orientierungswissen / Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit<br>- Silvester in Frankreich<br>- Feste und Traditionen<br>- Réveillon</td><td rowspan="4">-</td></tr>
<tr><td>Leseverstehen<br>- Einen Comic verstehen.</td><td rowspan="3">Orthografie</td></tr>
<tr><td>Schreiben<br>- Einen Text über das Lieblingsfest schreiben</td></tr>
<tr><td>Sprachmitteilung<br>Lesen und verstehen</td></tr>
<tr><td colspan="4">Aufgabentypen, Überprüfungsformate: Mini-Dialoge vervollständigen bzw. erstellen, Lückentexte, Multiple-Choice Aufgaben, Richtig-/Falsch-Aufgaben</td></tr>
</table>

| **Möglichkeiten der Binnendifferenzierung** |
|---|
| • Niveaudifferenzierte Arbeitsaufträge und sprachliche Hilfen<br>• Strukturelle Vorgaben<br>• Zeitliche Differenzierung (Lerntempoduett, unterschiedliche Umfänge in der Textproduktion)<br>• Neigungsdifferenzierung (einen eigenen Podcast erstellen, Plakat anfertigen) |

| **Arbeitstechniken und Unterrichtsmethoden** |
|---|
| • Anwendung von Lesestrategien<br>• MindMap anlegen und vervollständigen<br>• Erstellen einer PowerPoint<br>• Collage<br>• Einen Comic gestalten |

| **Lernmittel und Medien** | **Medienkompetenzen** |
|---|---|
| • Tous ensemble 1 (Schülerbuch) L 1, Tous ensemble 1 Cahier d'activités L1, Begleitmaterialien zum Lehrwerk | Internetrecherche **(Informationskompetenz)**<br>Präsentation eines Podcasts zum Thema |

| | |
|---|---|
| **Lecon 5 : Paris autrement** | **Material / Lehrwerk**: Tous Ensemble 1 (Schülerbuch), Cahier d'activités; Begleitmaterialien zum Lehrwerk |
| **Themenfeld**: Lebenswirklichkeit von Jugendlichen: Die Stadt Paris | *Die Schülerinnen und Schüler lernen die Stadt Paris und Sehenswürdigkeiten in Paris kennen.* |

**Kompetenzen:** Die Sus planen einen Besuch in Paris.

| **Kommunikative Kompetenzen**<br>Die Schülerinnen und Schüler … | **Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit**<br>Die Schülerinnen und Schüler … | **Interkulturelle Kompetenzen**<br>Die Schülerinnen und Schüler … | **Methodische Kompetenzen**<br>Die Schülerinnen und Schüler … |
|---|---|---|---|
| **Hörverstehen und Hör-Sehverstehen**<br>- Ein Video über eine Tour zu den Sehenswürdigkeiten in Paris verstehen. | **Aussprache und Intonation**<br>- Ein Lied mitsingen<br>- Uhrzeit | **Orientierungswissen** | - Üben die Aussprache durch das Nachsprechen von Dialogen<br>- Üben Alltagsgespräche durch das Sprechen in Situationen / Rollen-spielen<br>- Erschließen unbekanntes Vokabular aus dem situativen Kontext heraus<br>- Einen Film sehen und verstehen |
| **Sprechen: an Gesprächen teilnehmen**<br>- Den eigenen Lieblingsplatz in Paris nennen.<br>- Den Lieblingsort in Selm benennen.<br>- Ein Besichtigungsprogramm in Paris präsentieren | **Wortschatz**<br>- In der Stadt<br>- Verkehrsmittel<br>- Uhrzeit<br>- Aufforderungen | **Werte, Einstellungen und Haltungen** | |
| **Sprechen: zusammenhängendes Sprechen**<br>- Sich über Lieblingsorte austauschen. | **Grammatik**<br>- Je vais aller au/à/à la/aux<br>- Aller<br>- Ne…pas<br>- Der Imperativ | **Handeln in Begegnungssituationen**<br>**Soziokulturelles Orientierungswissen /** | |

<table>
<tr><td>- Sich über eine geplante Tour in Paris austauschen.</td><td></td><td rowspan="4">Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit<br>- Sehenswürdigkeiten in Paris<br>-</td><td rowspan="4"></td></tr>
<tr><td>Leseverstehen<br>- Eine Chatnachricht über eine Bootstour in Paris verstehen und falsche Aussagen korrigieren.<br>- Einen Text über das Treffen zur einer Bootstour verstehen, Fragen beantworten, Sätze zuordnen.</td><td rowspan="3">Orthografie</td></tr>
<tr><td>Schreiben<br>- Stadttouren beschreiben<br>- Eine Antwort auf eine Textnachricht verfassen.<br>- Ein Besichtigungsprogramm erstellen und in einer Nachricht ausformulieren.</td></tr>
<tr><td>Sprachmittelung<br>Eine Stadttour für verschiedene Personen auswählen und die Wahl begründen</td></tr>
<tr><td colspan="4">Aufgabentypen, Überprüfungsformate: Mini-Dialoge vervollständigen bzw. erstellen, Lückentexte, Multiple-Choice Aufgaben, Richtig-/Falsch-Aufgaben</td></tr>
</table>

| **Möglichkeiten der Binnendifferenzierung** |
|---|
| • Niveaudifferenzierte Arbeitsaufträge und sprachliche Hilfen<br>• Strukturelle Vorgaben<br>• Zeitliche Differenzierung (Lerntempoduett, unterschiedliche Umfänge in der Textproduktion)<br>• Neigungsdifferenzierung (Video oder Plakat) |

| **Arbeitstechniken und Unterrichtsmethoden** |
|---|
| • Anwendung von Lesestrategien<br>• MindMap anlegen und vervollständigen<br>• Erstellen einer PowerPoint<br>• Chat erstellen<br>• Ein Video drehen |

| **Lernmittel und Medien** | **Medienkompetenzen** |
|---|---|
| • Tous ensemble 1 (Schülerbuch) L 1, Tous ensemble 1 Cahier d'activités L1, Begleitmaterialien zum Lehrwerk | Internetrecherche **(Informationskompetenz)**<br>Präsentation Chatverlaufs<br>Präsentation über PowerPoint<br>Video über den Lieblingsort in Selm |

| **Mon MAG no5 : Vive les vacances** | **Material / Lehrwerk**: Tous Ensemble 1 (Schülerbuch), Cahier d'activités; Begleitmaterialien zum Lehrwerk |
|---|---|
| **Themenfeld**: Lebenswirklichkeit von Jugendlichen: Feste und Traditionen | *Die Schülerinnen und Schüler lernen, wie in Frankreich Feste und Traditionen gefeiert werden.* |

| **Kompetenzen:** Ein eigenes Ferienprofil erstellen. | | | |
|---|---|---|---|
| **Kommunikative Kompetenzen**<br>Die Schülerinnen und Schüler … | **Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit**<br>Die Schülerinnen und Schüler … | **Interkulturelle Kompetenzen**<br>Die Schülerinnen und Schüler … | **Methodische Kompetenzen**<br>Die Schülerinnen und Schüler … |

<table>
<tr>
<td>Hörverstehen und Hör-Sehverstehen<br>- Ein Video über Regionen / Urlaubsziele in Frankreich verstehen.</td>
<td>Aussprache und Intonation<br>- Ein Lied mitsingen</td>
<td>Orientierungswissen</td>
<td rowspan="5">- Üben die Aussprache durch das Nachsprechen von Dialogen<br>- Üben Alltagsgespräche durch das Sprechen in Situationen / Rollen-spielen<br>- Erschließen unbekanntes Vokabular aus dem situativen Kontext heraus<br>- Einen Film sehen und verstehen<br>-</td>
</tr>
<tr>
<td>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</td>
<td>Wortschatz<br>- Ferien und Aktivitäten</td>
<td>Werte, Einstellungen und Haltungen</td>
</tr>
<tr>
<td>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen<br>- Eine Ferienfreizeit wählen und die Wahl begründen.</td>
<td>Grammatik<br>-</td>
<td rowspan="3">Handeln in Begegnungssituationen<br>Soziokulturelles Orientierungswissen / Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit<br>- Schulferien in Frankreich<br>- Regionen und Urlaubsziele in Frankreich<br>- Colonie de vacances</td>
</tr>
<tr>
<td>Leseverstehen<br>- Einen Text über eigene Urlaubsvorlieben verstehen und Fragen beantworten.<br>- Angebote für Freizeitaktivitäten verstehen, auf der Frankreichkarte Orte finden.</td>
<td rowspan="3">Orthografie</td>
</tr>
<tr>
<td>Schreiben<br>- Einen Text über das Lieblingsfest schreiben</td>
</tr>
<tr>
<td>Sprachmittelung<br>Lesen und verstehen</td>
<td colspan="2"></td>
</tr>
<tr>
<td colspan="4">Aufgabentypen, Überprüfungsformate: Mini-Dialoge vervollständigen bzw. erstellen, Lückentexte, Multiple-Choice Aufgaben, Richtig-/Falsch-Aufgaben</td>
</tr>
</table>

| **Möglichkeiten der Binnendifferenzierung** |
|---|
| • Niveaudifferenzierte Arbeitsaufträge und sprachliche Hilfen<br>• Strukturelle Vorgaben |

| |
|---|
| • Zeitliche Differenzierung (Lerntempoduett, unterschiedliche Umfänge in der Textproduktion)<br>• Neigungsdifferenzierung (einen eigenen Podcast erstellen, Plakat anfertigen) |

| **Arbeitstechniken und Unterrichtsmethoden** |
|---|
| • Anwendung von Lesestrategien<br>• MindMap anlegen und vervollständigen<br>• Einen Text mit Word erstellen |

| **Lernmittel und Medien** | **Medienkompetenzen** |
|---|---|
| • Tous ensemble 1 (Schülerbuch) L 1, Tous ensemble 1 Cahier d'activités L1, Begleitmaterialien zum Lehrwerk | Internetrecherche **(Informationskompetenz):** Angebote von Ferienfreizeiten<br>Einen Flyer über eine Ferienfreizeit erstellen |